



## Erika Puddu

### PREMI E RICONOSCIMENTI

Prima classificata categoria danza concorso miss teen-ager regione Abruzzo

Prima classificata premio speciale Alberto Sordi-nuovo talento del cinema italiano

Miglior coreografia concorso MSP/Miglior coreografia Vetrina coreografica città di Olbia

### FORMAZIONE PROFESSIONALE

2018: Corso di perfezionamento presso Università di Teramo in Didattica Disciplinare

2016: Master di II livello in Didattica Disciplinare e Nuove Tecnologie presso l'università di Teramo Scienze della Comunicazione

2014: Master di II livello in Didattica Disciplinare e Bisogni Educativi Speciali presso l'università di Teramo Scienze della Comunicazione

2013: Master di I livello in Didattica

Disciplinare e Nuove Tecnologie presso l'università di Teramo Scienze delle Comunicazioni

2009: Dizione e recitazione presso il Conservatorio Teatrale Gian Battista Diotaiuti, con il maestro Diotaiuti, Edoardo Scatà, Andrea Papalotti

2009: Corso di canto (insegnanti vari)

2008: Laboratori di recitazione con gli insegnanti dell'Actor Studio: Ron Gilbert, Shelley Mitchell, Michael Margotta

2008: Corso di recitazione presso lo IALS con Nicola Donno

2007: Corsi di canto e recitazione presso il Centro Studi Musical di Franco Miseria

2006: Laboratorio permanente di Arti Sceniche con Piermaria Cecchini

2006: Laurea di II° livello presso A. N. D. (Accademia Nazionale di Danza) Voto 110

(Tesi: "La danza nella formazione dell'attore")

2000: Corsi di perfezionamento presso la Broadway Dance Center, Limon School, Step (New York)

1996: Diploma Accademia Nazionale di danza di Roma (Tesi: "La tecnica Pilates")

1993: Maturità classica

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

### **Insegnamento Statale**

2016/2020: Docente di Tecnica Contemporanea e Storia della Danza presso Liceo Coreutico Mondragone

### **Televisione**

2019: "Nuovi eroi", RAI3 ruolo Fiorella Tosoni (protagonista)

2018: "Amore criminale", RAI3 ruolo Loretta (protagonista)

2007: "Sognando Hollywood" - RAI 1, regia Franco Bianca

2007: "Vietato Funari" - RAI 1, regia Giancarlo Nicotra

2007: "Tutte donne tranne me" - RAI 1, regia Riccardo Di Blasi

2006: "Sotto casa" fiction - RAI 1, registi vari

2006: "Piccolo grande padre" fiction - RAI 1, regia Ludovico Gasperini

2004: Concerti Daniele Vit, Nicolò Fabi, Roberto Angelici-Canale nazionale cinese

2002: "Velester Festival" - RAI INTERNATIONAL

2002: "La festa del ritorno" - RAI 3

2001: "Napoli prima e dopo" - RAI 1, regia Riccardo Di Blasi

2000: Spot per la trasmissione "Tutti gli zeri del mondo" - RAI 1

1999: Televendita "Oil of olaz" regia Pier Francesco Pingitore

1999: "La casa dei sogni" - RAI 1, regia Riccardo Donna

1996: "Su le mani" - RAI 1, regia Giancarlo Nicotra

1996: "Torneo internazionale di Basket" RAI3, regia Giancarlo Nicotra

### **Teatro**

2019/2020: "Un tram che si chiama desiderio", regia Pierluigi Pizzi, ruolo Eunice, tournée in Italia

2019: "Alla faccia vostra", regia Patrick Rossi Gastaldi, ruolo Vanessa tournée in Italia

2016: "Shakespeariana" regia Cristina Giambruno ruolo strega e fata, Teatro Stabile d'Abruzzo

2016: "Fedra" regia Mariano Anagni ruolo prima corifea, Festival di Calcata, Teatro Cilea Reggio Calabria

2014: "Una notte tutta da ridere" con Gianfranco D'Angelo, regia Mario Scaletta

2014: "Il Mercante di Venezia" con Giorgio Albertazzi regia Giancarlo Marinelli

2014: "Gambe, sorrisi e champagne" regia Mariano Anagni

2014: "Le nuvole" di Aristofane regia Vincenzo Zingaro

2013: "Forza Venite Gente" regia di Michela Paolicelli Prima Ballerina

2013: Assistente alla regia dello spettacolo "COS'EX" con Gianluca Ramazzotti

2012: "Dalla foglia alla voglia", regia e coreografie Gino Landi (Teatro Salone Margherita-Roma)

2011-2012: "Mostellaria", regia Vincenzo

- Zingaro, ruolo: Baciucchiella (Teatro Arcobaleno-Roma)
- 2011: "Volevano fare Shakspeare" regia Andrea Papalotti, ruolo: Haidi (Teatro Casaletto Roma)
- 2011: Inaugurazione del parco "Rainbow" regia e coreografie Fabrizio Angelini
- 2010-2011: "Daddy Blues" con Marco Columbro, regia Vincenzo Salemme, ruolo: Titta (Tournè in Italia)
- 2009-2010: "SPA" con Loretta Goggi, regia Gianni Brezza, ballerina – attrice ruolo: Intervistatrice (Tournè Italia ed Estero)
- 2009: "Compagnia Festi" evento notte bianca Senigallia
- 2009: "Beautiful Woman" regia Nicola Donna, ruolo: Margherita (Teatro Testaccio - Roma)
- 2009-2008: "Romantic Comedy", con Marco Columbro regia Alessandro Benvenuti, ruolo: Kate (Tournè in Italia)
- 2009-2008: "Canto perché non so nuotare... da quarant'anni", con e regia Massimo Ranieri (Tournè In Italia ed estero)
- 2008: "A Zvornik ho lasciato il mio cuore", regia Federica Restani, ruolo: Zigana (Teatro stabile di Tirana - Albania, Teatro Sociale di Mantova)
- 2008: "Virgilio e l'amore", regia Federica Restani, ruolo: Matrigna (Teatro Stabile di Mantova)
- 2007: "Top five show", regia Silvia Pisano (Tournè in Italia)
- 2006: "Megaplus", regia Piermaria Cecchini, ruolo: Barbara (Tournè estiva in Italia)
- 2006: "Autovelox", regia Nando Sessa, ruolo: Rossana (Tournè in Italia)
- 2006: "Tra sogno e realtà", coreografie Claudio Meloni (Tournè in Italia)
- 2005: "Merry Christmas Peter Pan", coreografie Andrea Cagnetti (Gran Teatro - Roma)
- 2005: "La mela d'oro", regia Francesca La Cava (Tournè in Italia)
- 2005-1998: "Compagnia danzare la vita", regia Elsa Piperno (Tournè in Italia)
- 2004: "Roman Holiday" musical, regia Claudio Meloni (Shangai - Cina)
- 2004: "Viaggio lungo un secolo", regia Claudio Meloni (Tournè in Italia)
- 2004: "Oro di Roma il musical", regia Claudio Meloni (Manifestazione per le Olimpiadi di Atene)
- 2004: "Il sogno della sposa", regia Francesca La Cava (Tournè in Italia)
- 2004-2003: "Edith Piaf, l'ymne a l'amour" musical, regia Carlo Lizzani (Tournè in Italia)
- 2003: "Aida" opera, regia A. Mencarani e A. Florulli (Teatro Olimpico - Roma)
- 2002: "Gli angeli della strada" musical, regia Gianni Di Giammaria (Teatro Tendastrisce - Roma)
- 2002: "Si può dare di più", coreografie Gianni Di Giammaria (GranTeatro - Roma)
- 2002: "Madame Butterfly" opera, regia A. Mencarani e A. Florulli (Teatro Olimpico - Roma)
- 2001: "Essenza del senso", coreografie Silvie Mougelle
- 2001: "Carmina Burana" opera, regia A. Mencarani e A. Florulli (Teatro Olimpico - Roma)
- 2000: "Giubileo degli sportivi" (Basilica di San Pietro)
- 1998: "La vedova allegra" "Il paese dei campanelli" "Cin cillà" "La duchessa"

Chicago”, regia Massimo Bagliani  
(Tournè in Italia)

“Fotomodella d’Italia”,  
regia Paolo Pelinga

1997: “Straballata”, regia Lucia Latour  
(Tournè in Italia)

### **Cinema**

2010: “Fantasticherie di un viaggiatore  
solitario”, regia Paolo Gaudi  
ruolo: Signora della libreria

2006: “Olè”, regia Carlo Vanzina

### **Cortometraggi**

2011: “La vita che ho speso”, regia  
Francesco Felli ruolo: la mamma

2011: “L’aliena”, regia Vladimir Vinciguerra  
ruolo: la ragazza

2010: “Festa a sorpresa”, regia Francesco  
Felli, ruolo: danzatrice di tango

2010: “L’interrogazione”, regia Luciano  
Luminelli, ruolo: la mamma

2008: “El Duende”, regia Graziano Misuraca,  
ruolo: la produttrice

2008: “Fuori e dentro di me”, regia Nicola  
Tedesca, ruolo: Alessandra

### **Condizioni**

2015: Presentatrice del corso online  
“Missione tacco12”

2015: Presentatrice del “Taormina Opera  
Stars in Tour”

2013: Presentatrice “Extreme Dance  
Champion Ship” Campionato Mondiale  
di Danza Aerea

2012: “Pongo & Peggy.. Gli animali del cuore  
”RAI 1, ragazza del web

2012: Inviata per l’evento “Golden Graal”-Sky

2007: Conduzione dell’evento  
“Gran galà ADMO”, regia Nicola Donno

2006: Conduzione del Concorso Nazionale

### **Coreografie**

2013: Assistente alle coreografie del Musical  
“Forza Venite Gente”

2011: Assistente alla regia e coreografie dello  
spettacolo “Il giro del mondo in 80  
giorni”, regia Gianluca Ramazzotti

2009: Assistente alle coreografie dello  
spettacolo teatrale “Loretta Goggi  
SPA”, regia G. Brezza

2009: Assistente alle coreografie della fiction  
“Rossella” RAI 1

2006: Coreografa dello spettacolo  
“Autovelox”, regia Nando Sessa

2006: Coreografa dello spettacolo  
“Megaplust”, Regia Piermaria Cecchini

2004: Assistente alle coreografie del Musical  
“Roman Holiday” (Shangay - Cina)

2004: Assistente alle coreografie dello  
spettacolo “Viaggio lungo un secolo”

2003: Coreografa concerti per il Conservatorio  
di musica di Latina e Pescara

2002: Coreografa dello spettacolo “Uh!”,  
regia Piermaria Cecchini

2000: Coreografa del Giubileo degli sportivi

1999: Coreografa per i concerti della Scuola  
Civica di Vasto (Ch)

### **Insegnamento scuole di danza**

2013/2020: Be Fit Roma

2012: Palestra: “Accademia 92”

2010: Cattedra di danza presso Istituto di  
istruzione Superiore Salvini (Liceo)

2005-2007: “Teatro” di Acilia  
di Marcello Sindici

2003-2004: CFD – Centro Formazione Danza  
di Stefano Vagnoli

2000-2006: Associazione “San Marco” Latina

2000: Associazione Culturale “Domus - Mea”  
Latina.

1999-2000: Palestra “l’America Latina”  
Latina.

1997-1998: Scuola elementare “Maestre Pie  
Filippini” Roma

### **Direzioni artistiche**

2013/2020: New Dance Factory - Roma

2004-2005 Direttrice Artistica alla  
Rassegna Nazionale delle Scuole di  
Danza “Divertiamoci con l’Arte”